

कन्द्रीय माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, दिल्ली  
माध्यमिक स्कूल परीक्षा (कक्षा दसवीं)  
परीक्षार्थी प्रवेश-पत्र के अनुसार भरें

Subject: HINDI COURSE - B

Subject Code: 085

Day & Date of the Examination: THURSDAY, 12.03.2015

Medium of answering the paper: HINDI

उत्तर पत्र के ऊपर लिखें

Code Number

Set Number

Write code No. as written on the top of the question paper

4/1

1 2 3 4

सिप्लीमेंटरी उत्तर-पुस्तिका(ओं) की संख्या

No. of supplementary answer book(s) used

0

विकलांग व्यक्ति

हाँ / नहीं

Reason with Disabilities

Yes / No

NO

यदि शारीरिक अवयवों से कमजोर हो या सबकित वर्ग में  हो तब 'Physically challenged' की श्रेणी में चुनें।  
If physically challenged, tick the category

B D H S C A

हाँ / नहीं

Yes / No

NO

NO

नाम को एक-एक अक्षर लिखें। प्रत्येक अक्षर के लिए एक बॉक्स दें। यदि परीक्षार्थी का नाम 24 अक्षरों से अधिक है तो केवल पहले 24 अक्षर लिखें।  
Each letter be written in one box and one box be left blank between each part of the name. In case Candidate's Name exceeds 24 letters, write first 24 letters.

6631507

085/51043

असहायक सहायक के लिए  
Space for office use



## खंड - क

(क.) लेखक के अनुसार मनुष्य जीवन की मशानता अपना सर्वस्व न्योछावर करने में ही यह इसलिये क्योंकि अपने अहं को पूर्णतः त्याग देना अत्यधिक कष्टसाध्य है। यह मनुष्य तभी कर सकता है जब वह शुद्ध समर्पण के भाव से प्रेरित हो।

(ख.) साहित्यानुशाही वह होता है जो उच्च साहित्य का रसास्वादन करते समय पात्रों के मनोभावों को अपना बनाकर, उस पात्र में डूबकर होता है। इस प्रकार पात्रों में रघुसकर तथा स्वयं के मनोभावों को त्याग कर वह साहित्य का आनंद प्राप्त करता है।

P.T.O.7



(ग.) लेशक का मंतव्य है कि प्रभु-भक्ति की पूंजी अलभ्य है पर भक्त इस पूंजी को तब प्राप्त कर सकता है जब वह अपना सर्वस्व प्रभु को अर्पित कर दें और पूर्णतः प्रभु की इच्छा में अपनी इच्छा को लथ कर देता है।

(घ.) भौतिक सुखों में लिप्त होने पर भी अपनी क्षुब्धता को समझना और अपने अस्तित्व के झूठे अहंकार को त्याग देना मनुष्य के व्यक्तित्व की चरम उपलब्धि है। यह उपलब्धि प्राप्त करना एक कठिन परीक्षा के समान है। इस कार्य को करना हूँसी खेल नहीं है।

(ङ.) कुछ और प्राप्त करने के लिए स्वयं को भूल जाना ही 'विधित्त विरोधाभास' है। यह मार्ग सरल अवश्य प्रतीत होता है परंतु इसे



अपनामै पर प्राप्त होता है कि यह अत्यंत कठिन मार्ग है।

(च.) 'सर्वस्व समर्पण' अर्थात् ~~अपना~~ स्वयं को पूर्णतः परार्थ हेतु समर्पित कर देना। सर्वस्व समर्पण करने पर मनुष्य ~~की~~ की नैतिक और चारित्रिक दृढ़ता, अपूर्व समृद्धि और परमानन्द का सुख प्राप्त होता है। यही इसका लाभ है।

[P.T.O.]

P.T.O.





20)

(क.) हमें अपने पूर्वजों से जीवन जीने के लिए आवश्यक आवश्यक मूल्य सीखने चाहिए।  
 एक सुव्यथी जीवन जीने के लिए हमें सुमूल्य प्राप्त करने, आदि जैसे नीतियों को पूर्वजों से सीखना चाहिए।

(ख.) विविध सुमनों की माला द्वारा कवि अनेकता में एकता के भाव को उत्पन्न करना चाहते हैं। वे कहना चाहते हैं कि जिस प्रकार एक माला में जोना प्रकार के फूल हो सकते हैं उसी प्रकार समाज में भिन्न-भिन्न धर्म, जाति, संप्रदाय आदि के लोग एक होकर रह सकते हैं।



(ग.) कविना में हंस का उदाहरण उसके  
चानुर्य के कारण किया गया है। कवि कहते  
हैं कि मनुष्य को नष्ट-पुशने सभी  
प्रकार की शक्तियों का त्याग कर हंस की  
भाँति चतुर बनना चाहिए।

(घ.) प्रस्तुत पंक्ति द्वारा कवि स्वदेश प्रेम की  
भावना उजागर करना चाहते हैं। वे कहते  
हैं कि मनुष्य में अपने देश के प्रति  
दृश्य से अनुराग व आसक्ति का होना  
अनिवार्य है। इसे देश के प्रति प्रेम  
होना का बाह्याङ्कन नहीं करना चाहिए।

[P.T.O.]



## शब्द - ख

3.) दो या दो से अधिक वर्णों के सार्थक व स्वतंत्र समूह को शब्द कहते हैं। शब्दों पर व्याकरण के नियम लागू नहीं होते हैं।

शब्दों का जब वाक्य में प्रयोग किया जाता है, तब वे पद में बदल जाते हैं। पदों पर व्याकरण के नियम लागू हो जाते हैं।

उदाहरण : 'फल' - यह शब्द है।  
 'मैंने फल खाया।' - यहाँ 'फल' शब्द ने रहकर पद बन गया है।

R.T.N.7



(4)

(क) मिश्र वाक्य

(ख) वह लोकप्रिय था इसलिए उसका जौरदार स्वागत हुआ।

(ग) वे बाजार जाकर सब्जी ले आते।

(5)

(क) हाथी - घोड़े : विग्रह - हाथी और घोड़े  
भेद - द्वन्द्व समास

(ख)

पीतांबर : विग्रह - पीत (पीला) है जो अंबर  
भेद - कर्मधारय समास

[P.T.O.]



(ख.) धन के समान श्याम : समस्त पद - धनश्याम  
भेद - कर्मधारय समास

देश का वासी : समस्त पद - देशवासी  
भेद - सत्पुरुष समास

6.)

(क.) सोने का एक टकर ले आओ।

(ख.) कृपया आज का अवकाश दें।

(ग.) मुझे हजार रुपए चाहिए।

(घ.) क्या उसने देखा किया है?

[P. T. O.]



7.) काम समाप्त कर देना :

पांडवों ने कौरवों का काम समाप्त कर  
दिया।

हक्का - बक्का रह जाना :

विदेशी पर्यटक ताज महल की सुंदरता को  
देखकर हक्का - बक्का रह जाते हैं।

[P.T.O.]



खंड - ग

8.)

(क) येलथीरीम तथा भीड़ में उपस्थित सभी को जब शान हुआ कि कुत्ता ~~का~~ जनरल साइब का था, तब येलथीरीम कुत्ते का पक्ष लेने लगा। उसने कहा कि खूफ्रिन शशरती व्यक्ति था और खूफ्रिन ने जान-बूझकर कुत्ते के नाक में जलनी सिगरेट धुसा दी होगी। येलथीरीम का मत था कि वह कुत्ता कभी भी किसी को क्षति नहीं पहुंचा सकता है।

(ख) शेष अथाज़ के पिता कुत्ते के पास से लौटे थे भोजन करते समय जब उन्होंने अपनी बाजू पर एक च्योटा देखा, तब वे ~~कुत्ते~~ कुत्ते भोजन छोड़कर उठ खड़े हुए। शेष की माँ



के पूछने पर उनके [शेख अयाज़ के] पिता ने कहा कि वे घर से बेग़र हुए च्योटे को उसके परिवार के पास छोड़ने जा रहे हैं। इस प्रकरण से यह ज्ञान होता है कि शेख अयाज़ के पिता दयावान थे। उनमें प्राणीमात्र के प्रति सहानुभूति थी। वे सभी प्राणियों के दुख-दय समझते थे।

(ग.) शुद्ध सोने पर शत-प्रतिशत सोना होता है तथा गिन्नी के सोने में लौहा मिलाया जाता है। जीवन में गिन्नी के सोने का व्यावहारिक उपयोग अधिक होता है पर शुद्ध सोना ही मूल्यवान है। अतः वे भिन्न हैं।

[P.T.O.]



9) 'गिरगिट' ऐसा प्राणी होता है जो परिस्थिति के अनुकूल अपना रंग बदलता है। प्रस्तुत पाठ 'गिरगिट' द्वारा लेखक अंतोन चेशव जी ने अपने मुख्य पात्र ओचुमेलोव की चापलूसी व शिवतखोरी के माध्यम से समाज में विद्यमान अनेक विसंगतियों को उजागर करने का प्रयास किया है। पेशे में इंस्पेक्टर होने के नाते यह ओचुमेलोव का कर्तव्य था कि वह न्याय करे, पक्षपात नहीं। परंतु ख्यूक्रिन और कुत्ता के बीच हुए मामले में वह न्याय करना भूल गया तथा अपना स्वार्थ सिद्ध करने हेतु चापलूसी करने लगा। जैसे ही यह जान हुआ कि कुत्ता जनरल साहब का था और अंत में यह जान हुआ कि कुत्ता जनरल के भाई का था, जैसे ही ओचुमेलोव तथा उसके साथी यैल्थीरीन जनरल साहब व उनके भाई की चापलूसी करने लगे। अपनी चाटुकारिता द्वारा वे अपना लाभ प्राप्त करना चाहते थे। ख्यूक्रिन ने भी



इस बात का जिक्र किया कि उसका एक भाई पुलिस में था। अतः उपर्युक्त सभी उदाहरण तथा पाठ में वर्णित सभी प्रकरण इस बात को दर्शाते हैं कि 'विश्वीय' पाठ समाज में व्याप्त चाटुकारिता पर करारा व्यंग्य है।

015

10.)

(क) संसार सभी प्राणियों के लिए है और सभी प्राणियों का इस संसार पर समान अधिकार है। सभी प्राणी इस संसार के समान हिस्सेदार हैं। परंतु मनुष्य ने अपनी तीव्र बुद्धि द्वारा प्राणियों के बीच दीवारें खड़ी कर दी हैं। इतना ही नहीं, मनुष्य ने भेद-भाव कर अपनी मनुष्य जाति के बीच भी दीवारें खड़ी कर दी हैं।





(ख.) पहले पूरा संसार एक परिवार के समान था। अब सभी दुकों में विभाजित हो गए हैं। मनुष्य - मनुष्य के बीच दूरियाँ बढ़ती जा रही हैं। संयुक्त परिवारों से अब एकल परिवार में रहने लगे हैं। बड़े - बड़े ~~दल~~ दलानों जैसे घर अब छोटे - छोटे डिब्बे जैसे घरों में तखदील हो गए हैं। इन सभी का कारण मनुष्य का स्वार्थ तथा मनुष्य द्वारा बनाई गई भेद-भाव की दीवारें हैं।

(ग.) 'छोटे - छोटे डिब्बों जैसे घरों' द्वारा लेखक मनुष्य जीवन के वर्तमान रूप को दर्शाते हैं। वे कहते हैं कि अब घर छोटे - छोटे फ्लैट में तखदील हो गए हैं। यह फ्लैट लेखक को डिब्बे जैसा प्रतीत होता है।

G. T. M. J



11.)

(क.) कवयित्री 'महादेवी वर्मा जी' के मन में अपने अज्ञात ईश्वर के प्रति अनुशासक व आशक्ति हैं। वे ईश्वर को अपना प्रियतम मानती हैं तथा इनमें ढकाकार हो जाना चाहती हैं। वे ईश्वर को प्राप्त करने हेतु प्रत्येक बाधा का साम करने के लिए सज्ज हैं। अतः वे अपने आस्थ रूपी दीपक से यह आग्रह करती हैं कि वह सदैव जलता रहे तथा ईश्वर को प्राप्त करने के मार्ग को आलोकित तथा उज्ज्वल करे।

(ख.) 'कर चलै इस फिदा' कविता भारत-चीन के युद्ध के दशमिथान लिखी गई थी। इस दौरान भारतीय सेना में सैनिकों की नितांत आवश्यकता थी। अतः कवि ने भारत



के युवाओं को फ़ौज में भरती होने का आह्वान करते हुए, देश के प्रति अपने कर्तव्यों का पालन करने का आग्रह करते हुए तथा उन्हें प्रोत्साहित करते हुए 'साथियों' संघोदन का प्रयोग देश के युवाओं के लिए किया है।

(ग.) कवि बिहारी कइते हैं कि ग्रीष्म ऋतु की प्रचंड व भीषण गर्मी के कारण संसार तपोवन की भाँति जल उठता है। इस गर्मी में सभी क्रूर प्राणी शौच्य हो जाते हैं जैसे तपोवन में जाकर होते हैं।

[P.T.O.]



12.) 'मनुष्यता' कविता द्वारा कवि श्री मैथिलिशरण गुप्त 'मनुष्य जाति को उनके वास्तविक लक्षण तथा कर्तव्यों का लोचन करते हैं। वे कहते हैं कि ~~मनुष्य~~ वास्तव में मनुष्य वह होता है जो मनुष्य के लिए मरता है। मनुष्य को पशुपकारी तथा उदार होना चाहिए। स्वार्थ हेतु जीना पशु-प्रवृत्ति है, ~~मनुष्यता~~ परार्थ हेतु जीना ही मनुष्य की प्रवृत्ति है। विपरीत परिस्थितियों में भी जनहित या जनकल्याण के विषय में सोचना मनुष्यता के लक्षण है। मनुष्य जाति के उद्धार हेतु अपना सर्वस्व न्योछावर करने वाला मनुष्य कहलाता है। कर्ण, शंतिदेव, दधीचि, आदि का उदाहरण देकर कवि मनुष्यों को यही संदेश देते हैं कि विश्व में आत्म भाव का फैलाना प्रचार करना अत्यावश्यक है। परस्परवर्त्म अर्थात् एक दूसरे का सहारा बनकर, सहयोग करना मनुष्य का धर्म है। आखिर सभी मनुष्य एक



तथा उनकी निर्मित करने वाले एक ही  
 अतः कवि उपर्युक्त गुणों को अपनाते  
 का संकेत देकर मनुष्यों को एक सुखी  
 समाज की स्थापना करने का आग्रह  
 करते हैं।

13.) टोपी शुक्ला जीव बुद्धि बालक था फिर भी  
 वह नवी कक्षा में दो बार फेल हुआ। इस  
 कारण वश उसे कई भावनात्मक चुनौतियों  
 का सामना करना पड़ा। कक्षा में  
 उसके सहपाठी उसका उपहास किया करते थे।  
 उसके शिक्षकगण भी उसे बुरा-भला कहते  
 थे। उनका टोपी के प्रति खैरा सख्त था।  
 टोपी को समझने वाला कोई नहीं था। वह  
 पूर्णतः अकेला हो गया था। टोपी की भावनात्मक  
 परेशानियों को सहेनपुर शब्दों से शिक्षा  
 व्यवस्था से निम्न परिवर्तन किए जा सकते हैं।



विद्यार्थियों को परीक्षाओं के आधार पर न  
ऑकर, उनकी प्रतिभा के आधार पर ऑकर  
जा सकता है। उन्हें परीक्षाओं में प्राप्त किं  
गए अंकों के आधार पर उत्तीर्ण या  
अनुत्तीर्ण घोषित नहीं करना चाहिए। विद्यार्थियों  
की प्रतिभाओं को उचित प्रोत्साहन देना  
चाहिए। शिक्षकगणों को बाल मनोविज्ञान को समझना  
होगा।

~~विशेष~~

[P.T.O.]



खंड - ८

140)

(क.) हमारा देश

जहाँ डाल - डाल पर सोने की  
चिड़िया करती है वमेश,  
वो भारत देश है मेश,  
वो भारत देश है मेश।”

सोने की चिड़िया कहलाने वाला हमारा भारत  
विश्व का अद्वितीय राष्ट्र है। भारत विश्व  
का सातवा क्षेत्रफल के अनुसार भारत  
सातवा स्थान पर है। भारत का भौगोलिक  
विस्तार बहुत विशाल है। भारत संसार का  
सातवा सर्वाधिक लोहार मनाने वाला राष्ट्र  
है। यहाँ विभिन्न धर्म, जाति, संप्रदाय, आदि  
को मानने वाले; नाना प्रकार के भाषा  
बोलने वाले आंगारिक वास करते हैं। भारत का



इतिहास, वेद - पुराण, दर्शनीय स्थल, विभिन्न  
 व्यंजन, आदि विश्व - विख्यात हैं। विदेशी भारत  
 की संस्कृति को देख आश्चर्यचकित रह जाते  
 हैं। परंतु यह भी एक कठोर सत्य है कि  
 वर्तमान में भारत की सामाजिक स्थिति  
 ठीक नहीं है। चोरी, ठगी, भ्रष्टाचार, धरोर हिंसा,  
 नारियों का निरस्कार, प्रदूषण, आदि कुरूपितियों  
 ने भारतीय समाज पर आक्रमण कर दिया है।  
 यदि इस स्थिति को बदला न गया तो भारत  
 की छवि बिगड़ जायेगी। अतः कर्तव्यनिष्ठ  
 नागरिक होने के नाते यह हमारा कर्तव्य है  
 कि हम भारत को विश्व फलक तक पहुँचाएँ।

अर्थशास्त्र

[P.T.O.]



15.) सेवा में,  
संस्था अध्यक्ष श्री,  
गांधी स्मृति संस्था,  
क. ख. ग. नगर।

विषय :- विश्व पुस्तक मेले में गांधी - साहित्य का  
प्रचार करने का अवसर प्रदान करने  
के लिए आवेदन पत्र।

महोदय,

मैं आपके शहर में रहने वाली  
एक युवती हूँ। मुझे गांधी - साहित्य में बहुत  
रुचि है। मैंने गांधी जी द्वारा लिखित पुस्तकें  
भी पढ़ी हैं। इनके अनिश्चित ~~मुझे~~ में हिंदी  
व अंग्रेजी में समान अधिकार हैं। मैं दोनों  
ही भाषाओं में अच्छे ढंग से वार्तालाप  
कर सकती हूँ। गांधी - साहित्य का प्रचार करना  
मेरी चिरसंचित अभिलाषा है।  
अतः मैं आपसे सविनय निवेदन करती  
हूँ कि विश्व पुस्तक मेले में 'गांधी दर्शन' से



संबंधित इताल में गांधी-साहित्य का प्रचार  
करने हेतु आप मुझे अवसर प्रदान करें। मैं  
आपक ~~आपक~~ वादों करती हूँ कि आप  
निराश नहीं होंगे।

सधन्यवाद।

भवदीया,

क्ष. त्र. श.

क. ख. ग. नगर

दिनांक : 12 मार्च, 2015

[P.T.O.]



16)

अ. व. स. विद्यालय

सूचना

तिथि : 12 मार्च, 2015  
विषय : नेत्र - चिकित्सा शिविर

स्थानीय जनता को यह सूचित किया जाता है कि अ. व. स. विद्यालय में नेत्र - चिकित्सा शिविर का आयोजन किया है।

शुल्क : निःशुल्क  
दिनांक : 16 मार्च, 2015 से 22 मार्च, 2015  
समय : सुबह 7 बजे से शाम 4 बजे तक  
संपर्क करें : डॉ. ग. रं.  
फोन नं : 99 XXXXXXXXXX

GP.T.O.



17) (मेश मित्र और मैं बाग में बैठे हैं। हमारे बीच दो सही बातचीत।)

मैं : आजकल जिसे देखो हाथ में मोबाइल लेकर घूमता है।

मित्र : सही कहा। मेरी कामवाली से लेकर मेरे बॉस तक, सबके पास मोबाइल है।

मैं : आखिर मोबाइल इतना लाभदायक जो है। संदेश पहुँचाने का बढ़िया साधन है।

मित्र : संदेश ही नहीं गीत सुनने, खेल खेलने, इंटरनेट का प्रयोग करने, तुरंत खींचने में भी तो मोबाइल का इस्तेमाल करते हैं।

मैं : पर मोबाइल का ज्यादा इस्तेमाल नहीं



करना चाहिए। उसमें से निकलते सिग्नल  
दिशा को इनि पहुँचाते हैं।

मित्र : सो तो हूँ। और ! यह देखो , मोबाइल की  
बात की और मेरा मोबाइल बर्जने लगा  
है।

मैं : (डुमकी हूँ) हा, हा !!

[P.T.O.]



18.)

# हिंदी पुस्तक प्रदर्शनी

खरीदिए! खरीदिए! खरीदिए!



हिंदी  
साहित्य की  
महत्त्वपूर्ण पुस्तकें।

15  
मार्च  
से

महान लेखकों  
की सभी कृतियाँ  
उपलब्ध

20  
मार्च

आधे दाम  
में

पता : परीक्षा भवन,  
अ.व.स विद्यालय, क.श.ग.नगर